

The logo of the Louvre Museum, featuring the word "LOUVRE" in a white, serif, all-caps font. The text is set against a dark, rectangular background that has a subtle, ethereal texture resembling smoke or mist.

Etablissement Public du Musée du Louvre

Rénovation des boucles HTA, des postes de transformation d'énergie (tableau HTA, transformateur HTA/BT et Tableaux Généraux Basse Tension), des automatismes de sécurité électrique et leurs réseaux

Dossier de Consultation des Entreprises

PRESENTATION DE L'EPML



Etablissement Public du Musée du Louvre

EPML

SERVICE ELECTRICITE ET ECLAIRAGE (SEE)

**MAINTENANCE PREVENTIVE ET CORRECTIVE ELECTRIQUE DANS
TOUS LES ESPACES INTEGRANT L'ECLAIRAGE NORMAL ET DE
SECURITE ET COMPRENANT LA FOURNITURE DE MATERIEL POUR
LES OPERATIONS DE MAINTENANCE**

LOT 1

Annexe 01 au cahier des charges techniques particulières

PRESENTATION DU MUSEE DU LOUVRE

Ce document comprend 8 pages

1 PRESENTATION DU MUSEE DU LOUVRE

1.1 Présentation générale

♦ Le Palais

Château médiéval, palais des rois de France, musée depuis deux siècles, le palais du Louvre développe son architecture sur plus de 800 années d'histoire.

♦ Deux siècles de Musée

Fondé en 1793 par la République française, le musée du Louvre constitue, avec l'Ashmolean Museum (1683), le musée de Dresde (1744) et le musée du Vatican (1784), l'un des tout premiers musées européens.

♦ Les collections

Organisées en 8 départements, les collections du Louvre rassemblent des œuvres datant de la naissance des grandes civilisations antiques du bassin méditerranéen jusqu'à la civilisation occidentale du haut Moyen Age à la première moitié du XIX^{ème} siècle, affirmant ainsi sa vocation encyclopédique

♦ Les travaux du « Grand Louvre »

Le « Grand Louvre » fait partie des « Grands Travaux » définis par le président de la République François Mitterrand, comme la nouvelle Bibliothèque Nationale de France, l'Opéra Bastille ou la grande arche de la Défense.

Il s'agit, en effet, de la réalisation d'un projet ancien qui consiste à rendre la totalité du palais à sa fonction de musée, tout en modernisant et améliorant la présentation de ses collections.

Installé sur un domaine de plus de 40 hectares en plein cœur de Paris, sur la rive droite de la Seine, le musée du Louvre offre environ 60 000 m² de salles d'exposition consacrées à la conservation d'objets représentatifs de 11 millénaires de civilisation et de culture.

Le "Grand Louvre" est aussi un ensemble culturel ayant une mission didactique vis-à-vis du public.

1.2 Bâtiments

La surface totale du Palais à l'achèvement du projet Grand LOUVRE recouvre un ensemble immobilier de 232 750 m² SHON. Cet ensemble regroupe :

- ♦ Le Musée du Louvre 162 150 m² (dont plus 70 000 m² de salles d'exposition), 10 560 m² de réserves, 22 290 m² de zone d'accueil du public, 9 040 m² de locaux administratifs et locaux du personnel et enfin 59 520 m² de locaux techniques.)
- ♦ L'Union Centrale des Arts Décoratifs 13 000 m². (Hors périmètre du présent dossier.)
- ♦ Le Laboratoire de recherche des musées de France 2 800 m².
- ♦ L'Ecole du Louvre 4 600 m².
- ♦ Les ateliers de restauration 2 100 m².

- ◆ Les appartements de service 700 m².
- ◆ Les espaces techniques du Carrousel 4 600 m².(Hors périmètre du présent dossier.)
- ◆ Les espaces commerciaux du Carrousel 17 800 m².(Hors périmètre du présent dossier.)
- ◆ Les parcs de stationnement 25 000 m².
- ◆ Le Musée du LOUVRE comprend cinq régions dont trois grandes régions muséographiques
- ◆ L'Aile DENON, bordée par le quai du Louvre.
- ◆ L'Aile RICHELIEU, bordée par la rue Rivoli.
- ◆ La Cour Carrée ou SULLY, qui relie les deux ailes.

L'accueil du public se fait par la Pyramide bâtie sur les lieux de l'ancienne Cour NAPOLEON.

1.3 Acticités du Musée et collections présentées au public

Le musée du LOUVRE présente environ 36 000 œuvres réparties dans 8 Départements et une section dédiée à l'histoire du Louvre :

- ◆ Antiquités égyptiennes.
- ◆ Antiquités grecques, étrusques et romaines (A.G.E.R.).
- ◆ Antiquités Orientales
- ◆ Arts graphiques.
- ◆ Objets d'art.
- ◆ Peintures.
- ◆ Sculptures.
- ◆ Art d'Islam.
- ◆ Histoire du Louvre et le Louvre médiéval.

La géographie du palais du Louvre n'a pas toujours permis de regrouper les collections des mêmes départements dans un ensemble de salles communicantes.

Les collections sont présentées dans 450 salles sur environ 70 000 m².

Ces départements emploient environ 180 personnes.

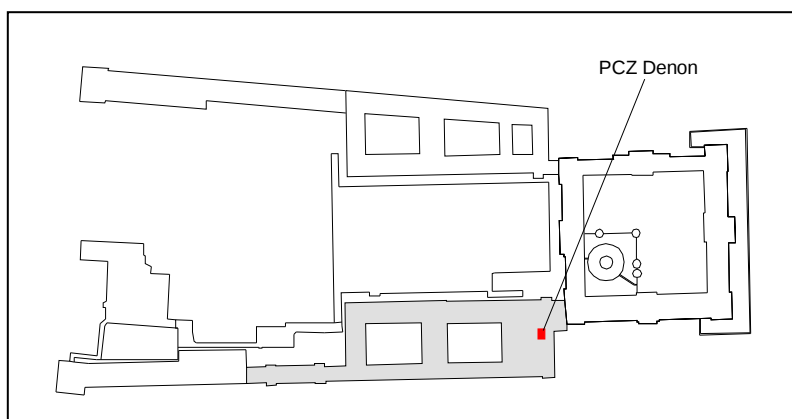
1.4 Les régions du Musée

1.4.1 La région DENON

L'Aile DENON est bordée par le quai du Louvre. La région DENON inclut les pavillons et les cours suivants :

- ♦ La rotonde d'Apollon
- ♦ Le pavillon Daru
- ♦ Le pavillon Denon
- ♦ Le pavillon Mollien
- ♦ Le pavillon Lesdiguières
- ♦ Le pavillon de la Trémoille
- ♦ Le pavillon des Etats
- ♦ Le pavillon de Flore
- ♦ La cour du Sphinx
- ♦ La cour Visconti
- ♦ La cour Lefuel

La région DENON dispose du PC de région dénommé PCZ Denon et de trois locaux techniques PRA, PRB et LT ROSA.



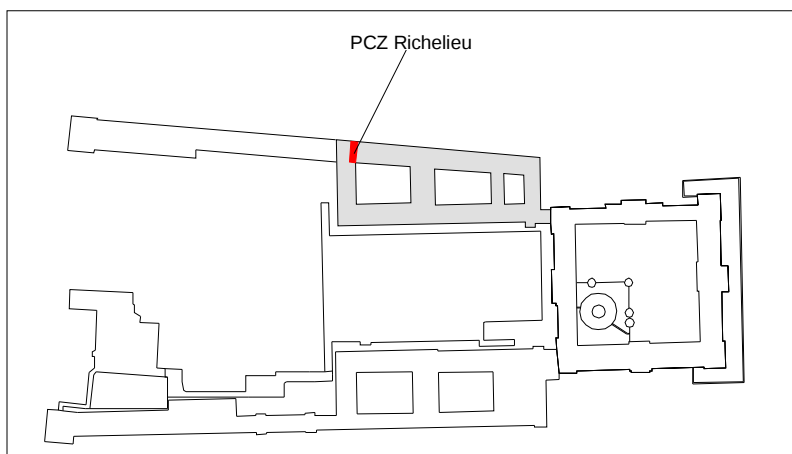
Le PCZ Denon assure la surveillance des zones muséographiques, techniques et de bureaux (comprenant ceux de la [Direction](#)) de la région DENON.

1.4.2 La région RICHELIEU

L'Aile RICHELIEU est bordée par la rue Rivoli. La région RICHELIEU inclut les pavillons et les cours suivants :

- ♦ Le pavillon de la Bibliothèque
- ♦ Le pavillon Turgot
- ♦ Le pavillon Richelieu
- ♦ Le pavillon Colbert
- ♦ La rotonde de Beauvais
- ♦ La cour Marly
- ♦ Le passage Richelieu
- ♦ La cour Puget
- ♦ La cour Khorsabad

La région RICHELIEU dispose du PC de région dénommé PCZ Richelieu et de deux locaux techniques PR3 et PR7. C'est également dans la région Richelieu que se situent le PSI et le PC5000.



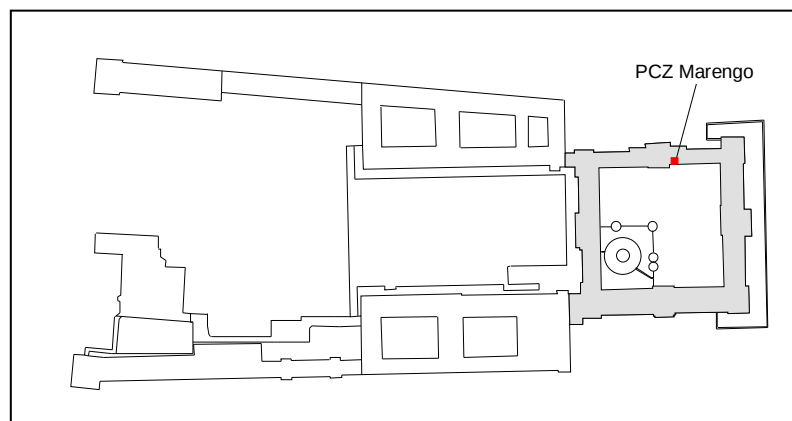
Le PCZ Richelieu assure la surveillance des zones muséographiques, des locaux techniques, des ateliers et des bureaux (aile Rohan) de la région RICHELIEU.

1.4.3 La région SULLY

La région SULLY ou Cour Carrée à l'Est du site relie les deux ailes Denon et Richelieu. La région SULLY inclut les pavillons et les cours suivants :

- ◆ Le pavillon de Beauvais
- ◆ Le pavillon Marengo
- ◆ Le pavillon des Assyriens
- ◆ Le pavillon Saint-Germain-l'Auxerrois
- ◆ Le pavillon des Egyptiens
- ◆ Le pavillon des Arts
- ◆ Le pavillon du Roi
- ◆ Le pavillon Sully
- ◆ La cour Carrée

La région SULLY dispose du PC de région dénommé PCZ Marengo et de deux locaux techniques LT Nord et LT Sud.

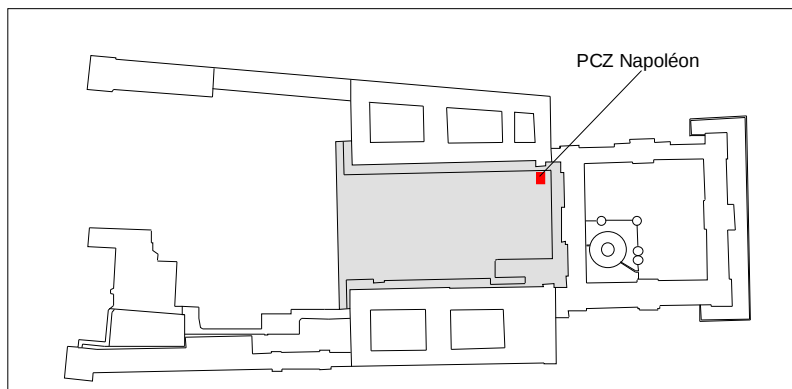


Le PCZ Marengo assure la surveillance des zones muséographiques, techniques et de bureaux de la région SULLY.

1.4.4 La région NAPOLEON

La région NAPOLEON est constitué de la zone d'infrastructure sous Pyramide, la cour Napoléon, la cour carrée, les jardins du carrousel, et les autres jardins adjacents au palais.

La région NAPOLEON dispose du PC de région dénommé PCZ Napoléon mais ne dispose pas de local technique en dehors du périmètre du PCZ mise à part le petit local technique Issue de secours Salle Audio.



La région NAPOLEON ne couvre pas de secteur muséographique. Le PCZ Napoléon assure la surveillance des secteurs et activités suivants :

- ◆ L'espace d'accueil sous pyramide.
- ◆ Les expositions temporaires.
- ◆ Une partie de la Voie de Desserte Intérieure (VDI).
- ◆ La Cour Carrée.
- ◆ La Cour Napoléon.
- ◆ Les péristyles.
- ◆ Les jardins publics.

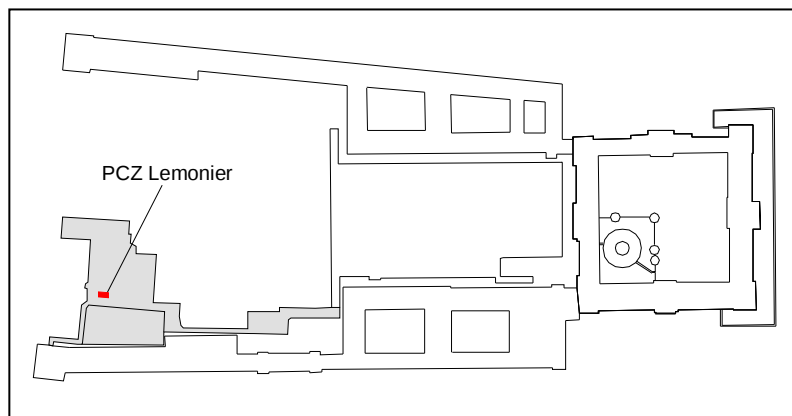
1.4.5 La région LEMONNIER

La région Lemonnier est constituée des zones d'infrastructure à l'extrémité Ouest du site.

La région LEMONNIER dispose du PC de région dénommé PCZ Lemonnier et de deux locaux technique LT LEMONNIER et PR FLORE.

Les installations du PCZ Lemonnier couvrent également les bureaux des départements des peintures et des arts graphiques ainsi que les réserves de ce dernier.

La région LEMONNIER ne couvre pas de zones muséographiques.



Le PCZ Lemonnier assure la surveillance des secteurs et activités suivants :

- ◆ la zone de livraison
- ◆ Le garage administratif.
- ◆ Le Laboratoire des Musées de France

- ◆ Les ateliers de restauration des Musées de France.
- ◆ L'Ecole du Louvre.



Objet : PLAN MASSE-ZONING UA Sous-Sol								Zone :		Tout palais	Echelle/Foramt : A3
											Date d'émission : 12.05.2011
Maitre d'ouvrage	Projet	Famille	Emetteur	Domaine	Spécialité/Lot	Phase	Zone	Type	Niveau/Numéro	N° d'ordre	Indice
EPML	10G00	I	EPML	01	COD	000	TM	PDR	S	0002	B